



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



**PROFESSORA: SIRLEI OLIVEIRA TERRA SIMÕES DE CARVALHO TURMA: EI 4A/C**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/04/2021 A 23/04/2021**

**DATA: 19/04/2021 SEGUNDA-FEIRA**

OLÁ FAMÍLIAS.A MÚSICA TEM UM PAPEL IMPORTANTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL, POIS É CONSIDERADA UMA FONTE FUNDAMENTAL PARA O DESENVOLVIMENTO HUMANO, SENDO QUE TAMBÉM AUXILIA A DESPERTAR HABILIDADES CRIATIVAS PROPORCIONANDO QUE A CRIANÇA CRIE E INOVE SEMPRE QUE FOR DESAFIADA, FAVORECENDO ASSIM A AMPLIAÇÃO DE DIVERSAS ÁREAS DO CÉREBRO E DA LINGUAGEM, APERFEIÇOANDO A SENSIBILIDADE DA CRIANÇA E A CAPACIDADE DE CONCENTRAÇÃO DA MESMA. DESDE O NASCIMENTO EMITIMOS SONS, POIS SOMOS PRIVILEGIADOS DE UM GRANDE INSTRUMENTO MUSICAL QUE É A NOSSA VOZ (NOSSAS PREGAS VOCAIS). A CRIANÇA ESTÁ EM CONTATO COM O UNIVERSO SONORO DESDE A SUA FORMAÇÃO NO VENTRE MATERNO. SENDO ASSIM, A PARTIR DE AGORA INICIAREMOS UMA SÉRIE DE ATIVIDADES UTILIZANDO A MÚSICA EM SUAS MAIS DIVERSAS FORMAS, RITMOS E TONS, COMPASSOS E TIMBRES. SERÁ BEM DIVERTIDO.

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b><u>CONTEÚDOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E À DIVERSIDADE</li> <li>✓ MOVIMENTO: GESTOS, EXPRESSÕES FACIAIS E MÍMICAS.</li> <li>✓ REGISTROS GRÁFICOS: DESENHOS, LETRAS E NÚMEROS</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></b></p> <p><b>O EU O OUTRO E O NÓS</b></p> <p><b>(EI03EO05) DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ PERCEBER SEUS ATRIBUTOS CORPORAIS, EXPRESSANDO-OS DE DIFERENTES FORMAS E CONTRIBUINDO PARA A CONSTRUÇÃO DE SUA IMAGEM CORPORAL</li> </ul> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p>



	<p><b>EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSações E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ REALIZAR MOVIMENTOS COM GESTOS, EXPRESSÕES FACIAIS E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS</li> </ul> <p><b>ESCUta, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b></p> <p><b>(EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ UTILIZAR LETRAS, NÚMEROS E DESENHOS EM SUAS REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS, PROGRESSIVAMENTE.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ VOCÊ SABE QUE EXISTEM VÁRIOS TIPOS E CORES DE CABELOS? EXISTEM OS CABELOSENCARACOLADOS, CRESPOS E LISOS. QUANTA AS CORES PODEM SER LOIRO, CASTANHO, PRETO E BRANCO, MAS ALGUMAS PESSOAS TINGEM O CABELO DE AZUL, VERDE, VERMELHO, ROXO E OUTRAS CORES.VOCÊ SABE QUAL É O TIPO E A COR DOS SEUS CABELOS? VAMOS ASSISTIR UMA HISTÓRIA FALANDO SOBRE ESSE ASSUNTO? “O CABELO DE LELÊ” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FRS63MaBhc">https://www.youtube.com/watch?v=FRS63MaBhc</a></li> <li>✓ <b>ATIVIDADE 1:</b> AGORA VOCÊ VAI FAZER UMA ATIVIDADE ONDE VOCÊ PODERÁ REPRESENTAR O SEU TIPO DE CABELO.RECORTE TIRAS DE PAPEL E AS PINTE COM A COR QUE REPRESENTA A COR DO SEU CABELO, UTILIZANDO SO MATERIAIS QUE VOCÊ TIVER EM CASA COMO: TINTA, GIZ DE CERA, AQUARELA, LÁPIS DE COR E ETC, E ACOMPANHE O VÍDEO DA PROFESSORA DE COMO VOCÊ PODE FAZER O SEU CABELO SE ELE FOR ENCARACOLADO. SE ELE NÃO FOR ENCARACOLADO ENTÃO É SÓ COLÁ-LAS. SEGUIE O LINK <a href="https://youtu.be/bkUkChGtcKU">https://youtu.be/bkUkChGtcKU</a></li> <li>✓ <b>ATIVIDADE 2:</b> NESSA ATIVIDADE VOCÊ VAI ASSISTIR AO VÍDEO: VAMOS CONHECER AS LETRAS ONDE APRESENTA A LETRA C: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SJO9XWbOolo">https://www.youtube.com/watch?v=SJO9XWbOolo</a> A LETRA <b>C</b> QUE É A LETRA INICIAL DA PALAVRA <b>CABELO</b>. IGUAL A LETRA INICIAL DOS NOME DE ALGUMAS PESSOAS,</li> </ul>



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CARLOS, CAMEN, CAROLINA O NOME DA NOSSA AMIGUINHA DA TURMA. PODEMOS ESCREVER MUITAS PALAVRAS COM A LETRA <b>C</b>: CASA, CACHORRO, CABELO, CARRO, CORRER, ENTRE OUTRAS.</p> <p>EM SEU CADERNO DE ATIVIDADES VOCÊ VAI LER A PALAVRA <b>CABELO</b>, PINTAR A LETRA INICIAL <b>C</b> E EM SEGUIDA ESCREVA A QUANTIDADE DE LETRAS QUE TEM NA PALAVRA <b>CABELO</b>.</p> <p>✓ <b>ATIVIDADE 3:</b> AGORA VOCÊ VAI OUVIR A MÚSICA O CABELO DO LEÃO NO LINK <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yguy0DcXEfQ">https://www.youtube.com/watch?v=yguy0DcXEfQ</a></p> <p>VOCÊ PODERÁ SE MOVIMENTAR DANÇANDO BASTANTE ESSA MÚSICA, IMITANDO OS GESTOS QUE O LEÃO REALIZA AO PENTEAR OS CABELOS. APÓS ASSISTIR O VÍDEO CONVERSE COM AS PESSOAS EM SUA CASA SOBRE QUAIS OS PRODUTOS QUE VOCÊ USA PARA CUIDAR DA HIGIENE DOS SEUS CABELOS. PROCURE EM REVISTAS E JORNAIS FIGURAS DE PRODUTOS PARA OS CUIDADOS DOS CABELOS E COLE-AS NO SEU CADERNO DE ATIVIDADES.</p> <p>AGORA PARA FINALIZAR VOCÊ VAI DANÇAR AO SOM DA MÚSICA “CABELO” DA CANTORA GAL COSTA: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-PWV4nxcH_c">https://www.youtube.com/watch?v=-PWV4nxcH_c</a></p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>ATIVIDADES IMPRESSAS COLANDO TIRAS DE PAPEL SIMULANDO CABELOS. REALIZAR A CÓPIA DA PALAVRA <b>CABELO</b>. E COLAR AS FIGURAS DE PRODUTOS PARA A HIGIENE DOS CABELOS.</p>



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

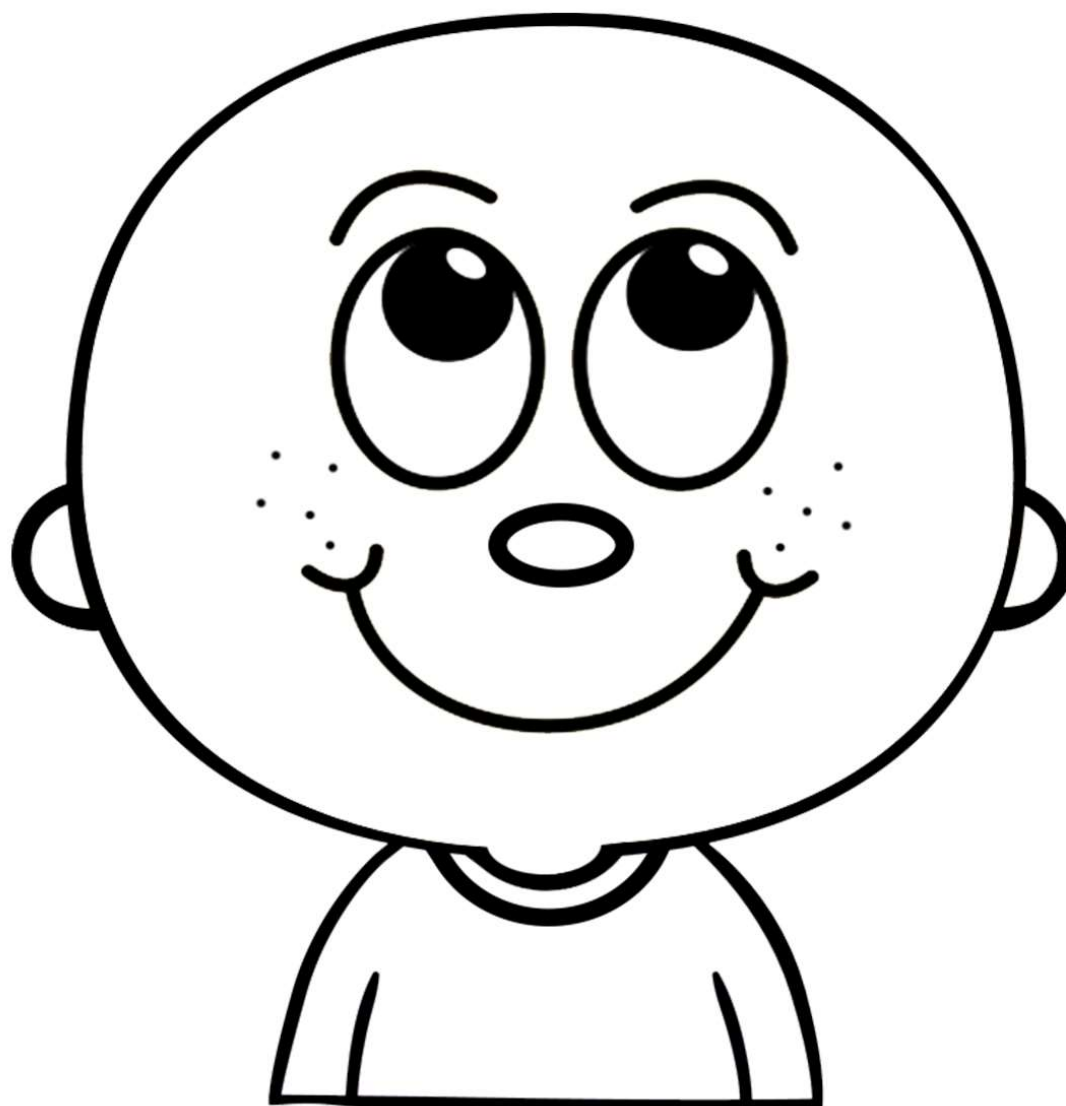
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 19/04/2021

COLE OS FIOS DE CABELOS



Av. dos Expedicionários, 291 – Centro – Fone (43) 3900-1072 / 3900-1095 – CEP 86.000-091

Rolândia – PR



PREFEITURA DE  
ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 12/04/2021

PINTE A LETRA INICIAL DA PALAVRA CABELO E COPIE A PALAVRA.

C	A	B	E	L	O

ESCREVA A QUANTIDADES DE LETRAS DA PALAVRA CABELO.



PREFEITURA DE  
ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 12/04/2021

COLE AQUI AS FIGURAS QUE VOCÊ ENCONTROU DOS PRODUTOS PARA  
HIGIENE DOS CABELOS.



PREFEITURA DE  
ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 20/04/2021 TERÇA-FEIRA

O **DIA NACIONAL DO LIVRO INFANTIL** É COMEMORADO ATUALMENTE EM **18 DE ABRIL**. ESTA DATA TAMBÉM É CONHECIDA COMO **DIA DE MONTEIRO LOBATO**, CONSIDERADO UM DOS MAIS IMPORTANTES ESCRITORES DA LITERATURA BRASILEIRA.

**O QUE VAMOS ESTUDAR? CONTEÚDOS.**

- ✓ GÊNEROS TEXTUAIS
- ✓ FIGURAS GEOMÉTRICAS
- ✓ JOGOS EXPRESSIVOS DE LINGUAGEM CORPORAL.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:**

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI03EF07) LEVANTAR HIPÓTESES SOBRE GÊNEROS TEXTUAIS VEICULADOS EM PORTADORES CONHECIDOS, RECORRENDO A ESTRATÉGIAS DE OBSERVAÇÃO GRÁFICA E/OU DE LEITURA.**

- ✓ BUSCAR INFORMAÇÕES SOBRE ALGUM TEMA A SER ESTUDADO EM LIVROS OU REVISTAS COM TEXTOS INFORMATIVOS, FAZENDO USO DA LEITURA DAS FOTOS OU LEGENDAS PARA SE APROPRIAR DE INFORMAÇÕES

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.**

- ✓ OBSERVAR E IDENTIFICAR NO MEIO NATURAL E SOCIAL AS FORMAS GEOMÉTRICAS, PERCEBENDO DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS ENTRE OS OBJETOS NO ESPAÇO EM SITUAÇÕES DIVERSAS.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSações E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS,**



	<p><b>DANÇA, TEATRO, MÚSICA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ EXPRESSAR SUAS HIPÓTESES POR MEIO DA REPRESENTAÇÃO DE SEUS SENTIMENTOS, FANTASIAS E EMOÇÕES.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ OLÁ FAMÍLIAS. DIA 18 DE ABRIL FOI O DIA DO LIVRO. ENTÃO, HOJE IREMOS APRENDER UM POUCO SOBRE O ESCRITOR MONTEIRO LOBATO. JOSÉ RENATO MONTEIRO LOBATO. QUE MAIS TARDE MUDOU SEU NOME PARA JOSÉ BENTO MONTEIRO LOBATO. NASCEU EM 18 DE ABRIL DE 1882 NA CIDADE DE TAUBATÉ NO ESTADO DE SÃO PAULO, FALECENDO NA CAPITAL DE SÃO PAULO EM 1948. "O SÍTIO DO PICA-PAU AMARELO" É SUA OBRA DE MAIOR DESTAQUE NA LITERATURA INFANTIL. CRIOU A "EDITORA MONTEIRO LOBATO" E MAIS TARDE A "COMPANHIA EDITORA NACIONAL". FOI UM DOS PRIMEIROS AUTORES DE LITERATURA INFANTIL DE NOSSO PAÍS E DE TODA AMÉRICA LATINA. EM SUA OBRA "O SÍTIO DO PICA-PAU AMARELO" MONTEIRO LOBATO CRIOU VÁRIOS PERSONAGENS COMO: A VOVÓ BENTA, TIO BARNABÉ, A TIA NASTÁCIA, O MENINO PEDRIHO, A MENINA NARIZINHO, A BONECA DE PANO EMÍLIA, O BONECO VISCONDE DE SABUGOSA, RABICÓ E AINDA ACRESCENTOU FIGURAS DE LENDAS BRASILEIRAS COMO A CUCA, O SACI PERERÊ ENTRE OUTROS. A HISTÓRIA DO SÍTIO DA PICA - PAU É UMA FÁBULA QUE CONTÉM ALGUMAS LENDAS. FÁBULA É UM TIPO DE TEXTO ONDE ANIMAIS GANHAM VOZ E PODEM CONVERSAR. E LENDA É OUTRO TIPO DE TEXTO ONDE É CONTADA UMA HISTÓRIA NÃO VERDADEIRA CUJOS PERSONAGENS SÃO DE "MENTIRINHA". ASSISTA UM POUQUINHO DA HISTÓRIA DO SÍTIO DO PICA-PAU AMARELO:</li></ul>





<https://www.youtube.com/watch?v=qRa29NfODz0>

- ✓ **ATIVIDADE 1:** VOCÊ VIU QUANTOS PERSONAGENS EXISTEM NO SÍTIO DO PICA-PAU AMARELO? O SACI PERERÊ É UM DELES, VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE A LENDA DO SACI-PERERÊ. ELE É UM SER MÍSTICO QUE HABITA AS FLORESTAS, SEMPRE MUITO TRAVESSO, VIVE PREGANDO PEÇAS. SEGUNDO A LENDA DO SACI, ELE É UM SER BAIXINHO, NEGRO E POSSUI APENAS UMA PERNA, POR ISSO SE LOCOMOVE PULANDO RAPIDAMENTE PELA FLORESTA. SEMPRE USANDO UM CAPUZ VERMELHO. SERÁ QUE ALGUÉM EM SUA CASA CONHECE UMA LENDA? OU SERÁ QUE TEM EM SUA CASA UM LIVRO QUE TENHA A HISTÓRIA DE ALGUMA LENDA? PEÇA PARA QUE LEIAM PARA VOCÊ E CONTE PRA MIM. FAÇA UM VÍDEO ME CONTANDO ESSA LENDA E ME ENVIE.
- ✓ **ATIVIDADE 2:** NA SEMANA PASSADA NÓS APRENDEMOS UM POUCO SOBRE AS FORMAS GEOMÉTRICAS. LEMBRA? VIMOS O **QUADRADO**, O **TRIÂNGULO**, O **CÍRCULO** E O **RETÂNGULO**. AGORA EU QUERO QUE VOCÊ OLHE AO SEU REDOR E OBSERVE SE TEM ALGUM OBJETO COM ALGUMAS DESSAS FORMAS. OLHE PARA A JANELA, QUAL É A FORMA QUE ELA TEM? A GELADEIRA, O FOGÃO, O PRATO QUE VOCÊ USA PARA ALMOÇAR. QUAIS SÃO AS FORMAS QUE VOCÊ DESCOBRIU? ME CONTA. DEPOIS QUE VOCÊ DESCOBRIU ESSAS FORMAS, VAMOS REALIZAR UMA ATIVIDADE ONDE VOCÊ VAI MONTAR O SACI PERERÊ UTILIZANDO FORMAS GEOMÉTRICAS. RECORTE E COLE AS FORMAS GEOMÉTRICAS PARA MONTAR O CORPO DO SACI PERERÊ. ASSIM:



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



- ✓ **ATIVIDADE 3:** NESSA ATIVIDADE VOCÊ VAI PRECISA ESTAR BEM ANIMADO. VAMOS BRINCAR DE CORRIDA DO SACI. LEMBRA QUE NÓS JÁ VIMOS QUE O SACI É UM PERSONAGEM DO FOLCLORE E VIMOS QUE ELE É UM SER QUE SÓ TEM UMA PERNA COM A QUAL ELE CORRE LIGEIRINHO PELAS MATAS. ENTÃO NÓS VAMOS AGORA BRINCAR DE CORRER EM UM PÉ SÓ. CHAMA QUEM ESTIVER COM VOCÊ AGORA PARA APOSTAR UMA CORRIDA DE UM PÉ SÓ. VAMOS VER QUEM VAI GANHAR A CORRIDA. FAZ UM PEQUENO VÍDEO DA BRINCADEIRA E ENVIA PARA A PROFESSORA. PARA QUE VOCÊ POSSA ENTENDER MELHOR A BRINCADEIRA ASSISTA AO VÍDEO DOS ÍNDIOS BRINCANDO DE CORRIDA DO SACI, EM UMA ALDEIA.

<https://www.youtube.com/watch?v=zQOtMzQh-x4>

AGORA SÓ PARA RELAXAR OUÇA A MÚSICA DO SACI NO LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=ljTSqTkaseA>

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

VÍDEO CONTANDO UMA LENDA. CONFECÇÃO DO SACI COM FIGURAS GEOMÉTRICAS. VÍDEO DA BRINCADEIRA CORRIDA DO SACI.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

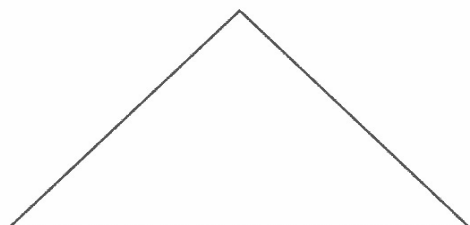
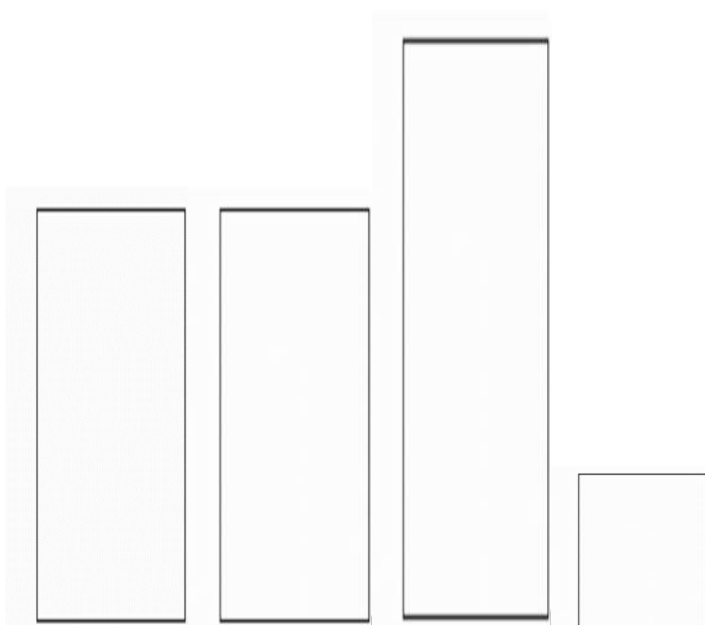
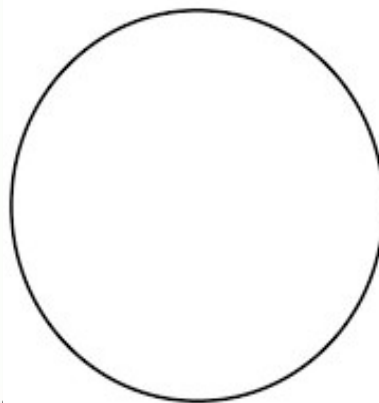
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 19/04/2021

**PINTE AS FIGURAS GEOMÉTRICAS, RECORTE E MONTE O SACI PERERÊ.**





PREFEITURA DE  
ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 22/04/2021 QUINTA-FEIRA

OLÁ ALUNOS. HOJE É DIA 22 DE ABRIL, DIA EM QUE COMEMORAMOS O DESCOBRIMENTO DO BRASIL E NO DIA 19 FOI O DIA DO ÍNDIO. POR ISSO EM NOSSA AULA, NÓS IREMOS APRENDER UM POUCO SOBRE ESSES DOIS ASSUNTOS MUITO IMPORTANTES.

**O QUE VAMOS ESTUDAR? CONTEÚDOS.**

- ✓ ELEMENTOS BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS
- ✓ IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL
- ✓ CONTAGEM ORAL.
- ✓ REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PLÁSTICA: DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA, ESCULTURA

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:**

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.**

- ✓ EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, TECIDOS, TAMPINHAS, GRAVETOS, PEDRINHAS, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, PAPÉIS, ETC.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.**

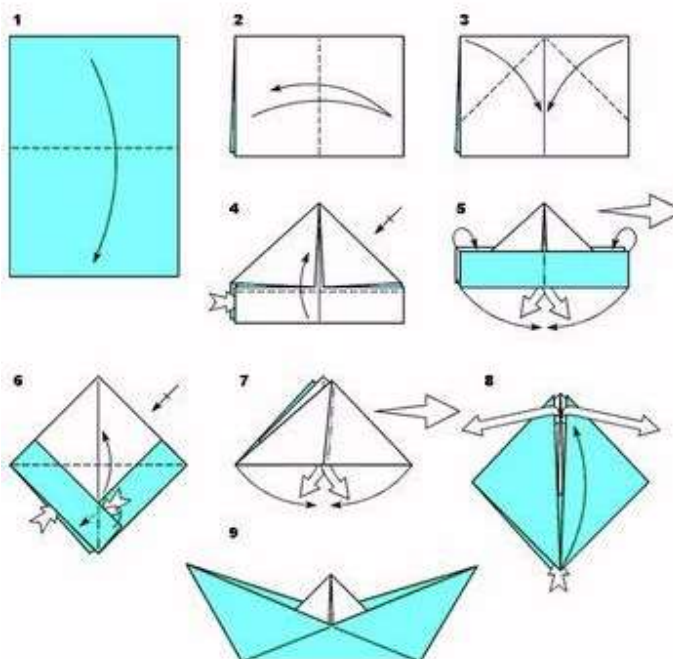
- ✓ UTILIZAR A CONTAGEM ORAL NAS DIFERENTES SITUAÇÕES DO COTIDIANO POR MEIO DE MANIPULAÇÃO DE OBJETOS



	<p>EATIVIDADES LÚDICAS COMO PARLENDAS, MÚSICAS, ADIVINHAS DESENVOLVENDO O RECONHECIMENTO DE QUANTIDADES.</p> <p><b>CORPO, GESTO E MOVIMENTO.</b></p> <p><b>(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ MANUSEAR DIFERENTES RISCADORES EM SUPORTES E PLANOS VARIADOS PARA PERCEBER SUAS DIFERENÇAS E REGISTRAR SUAS IDEIAS.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ HOJE COMEMORAMOS O DESCOBRIMENTO DO BRASIL, QUE ACONTECEU HÁ EXATOS 521 ANOS, COM A CHEGADA DAS CARAVELAS DE PEDRO ALVARES CABRAL. CONHECER A NOSSA HISTÓRIA É MUITO IMPORTANTE, POIS AS NOSSAS ORIGENS TÊM TUDO A VER COM O QUE SOMOS HOJE. PEDRO ÁLVARES CABRAL SAIU DE PORTUGAL COM A INTENSÃO DE CHEGAR NAÍNDIA. PORÉM, DIZEM QUE SUAS CARAVELAS (CARAVELAS É UM TIPO DE NAVIO ANTIGO) DESVIARAM E ACABARAM DESCOBRINDO UMA TERRA ONDE NENHUM OUTRO PAÍS HAVIA ESTADO. ELE CHEGOU EM UMA TERRA ONDE JÁ HABITAVAM POVOS INDÍGENAS. ESSA TERRA TEVE VÁRIOS NOMES, “PINDORAMA”, “VERA CRUZ” ATÉ QUE CHEGARAM AO NOME “<b>BRASIL</b>”. QUANDO OS PORTUGUESES CHEGARAM AO BRASIL, JÁ MORAVAM MUITAS NAÇÕES INDÍGENAS AQUI. ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA “PINDORAMA” PARA ENTENDER UM POUCO MAIS. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DrVJCRT0H4Q">https://www.youtube.com/watch?v=DrVJCRT0H4Q</a></li><li>✓ <b>ATIVIDADE 1:</b> VOCÊ VIU O TIPO DE NAVIO QUE TROUXERAM OS PORTUGUESES PARA O BRASIL? ERAM CHAMADAS DE CARAVELAS. ASSISTA AO VÍDEO ENSINANDO UMA DOBRADURA DE BARQUINHO.</li></ul>



<https://www.youtube.com/watch?v=8kWNh4ubID0>



✓ DEPOIS QUE VOCÊ ASSISTIU AO VÍDEO VOCÊ VAI FAZER O SEU BARQUINHO, PEÇA AJUDA PARA UM ADULTO. DEPOIS PINTE - O COM AS CORES DA BANDEIRA DO BRASIL (VERDE, AMARELO, AZUL E BRANCO).

✓ **ATIVIDADE 2:** ASSISTA AO VÍDEO “INDIOZINHOS” CANTE E CONTE JUNTO COM A MÚSICA A QUANTIDADE DE INDIOZINHOS QUE ENTRAM NO BOTE.

<https://www.youtube.com/watch?v=vOQvZKGo8m0>

✓ OS ÍNDIOS TÊM UM MODO DE VIDA BEM DIFERENTE DO NOSSO. ELES GOSTAM DE CAÇAR, PESCAR, DANÇAR, USAM BASTANTE OBJETOS DE DECORAÇÕES FEITO DE BAMBU, PALHAS, MADEIRAS E GOSTAM DE SE ENFEITAR COM PENAS DE AVES E SE PINTAM COM TINTAS FEITAS A PARTIR DE SEMENTES E PLANTAS. SUA ALIMENTAÇÃO É UM POUCO DIFERENTE TAMBÉM. ASSISTA AO VÍDEO QUE A PROFESSORA FEZ LÁ EU MOSTRO PARA VOCÊS UMA



	<p>FORMA DE PINTURA MUITO UTILIZADA PELOS ÍNDIOS.</p> <p><a href="https://youtu.be/OyWE3_M65Xc">https://youtu.be/OyWE3_M65Xc</a></p> <p>✓ PERGUNTE AÍ EM CASA SE ALGUÉM CONSEGUE SEMENTE DE URUCUM (COLORAL) PARA VOCÊ FAZER PINTURA. PINTE O INDIOZINHO DO CADERNO DE ATIVIDADES E COLE PALITO DE SORVETE DE ACORDO COM A QUANTIDADE DE INDIOZINHOS DESENHADOS.</p> <p>✓ 1, 2, 3 INDIOZINHOS 4, 5, 6 INDIOZINHOS 7, 8, 9 INDIOZINHOS 10 NO PEQUENO BOTE 10, 9, 8 INDIOZINHOS 7,6,5 INDIOZINHOS 4, 3, 2 INDIOZINHOS 1 NO PEQUENO BOTE IAM NAVEGANDO RIO ABAIXO QUANDO O JACARÉ SE APROXIMOU E O PEQUENO BOTE DO INDIOZINHO QUASE, QUASE VIROU. REMA, REMA, REMA QUE VALENTE ELE VAI PESCAR E VAI CAÇAR USA ARCO E FLECHA DE VERDADE E UM LINDO COCAR.</p> <p>✓ <b>ATIVIDADE 3:</b>ASSISTA AO VÍDEO CONTANDO A HISTÓRIA DO DESCOBRIMENTO DO BRASIL. E DEPOIS FAÇA UM DESENHO REPRESENTANDO A HISTÓRIA QUE VOCÊ ASSISTIU. CAPRICHA!</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=FVu1R88fMu0">https://www.youtube.com/watch?v=FVu1R88fMu0</a></p> <p>“O BRASIL FOI DESCOBERTO EM 22 DE ABRIL DE 1500, POR PEDRO ÁLVARES CABRAL QUE SAIU DE PORTUGAL NA INTENSÃO DE CHEGAR NO PAÍS CHAMADO ÍNDIA. NO MEIO DO CAMINHO ACONTECEU UM “IMPREVISTO” E SUA CARAVELA SE DESVIU DO CAMINHO, CHEGANDO À UMA TERRA DESCONHECIDA ONDE JÁ HABITAVAM OS ÍNDIOS. O BRASIL RECEBEU O NOME DE TERRA DE SANTA CRUZ,</p>
--	--



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>DEPOIS, MONTE PASCOAL POR SER ÉPOCA DA PÁScoa E POR FIM RECEBEU O NOME QUE TEM HOJE POR CAUSA DA GRANDE QUANTIDADE DE ÁRVORES DE PAU BRASIL QUE ENCONTRARAM POR AQUI.”</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>CONFECÇÃO DO BARQUINHO DE PAPEL. CONTAGEM E REGISTRO DA QUANTIDADE DE ÍNDIOS IMPRESSOS. DESENHO REPRESENTANDO A HISTÓRIA DO DESCOBRIMENTO DO BRASIL.</p>





PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ 22/04/2021

**MONTE UM BARQUINHO DE PAPEL, PINTE-O COM AS CORES DA BANDEIRA DO BRASIL (VERDE, AMARELO, AZUL E BRANCO) E COLE-O AQUI.**



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

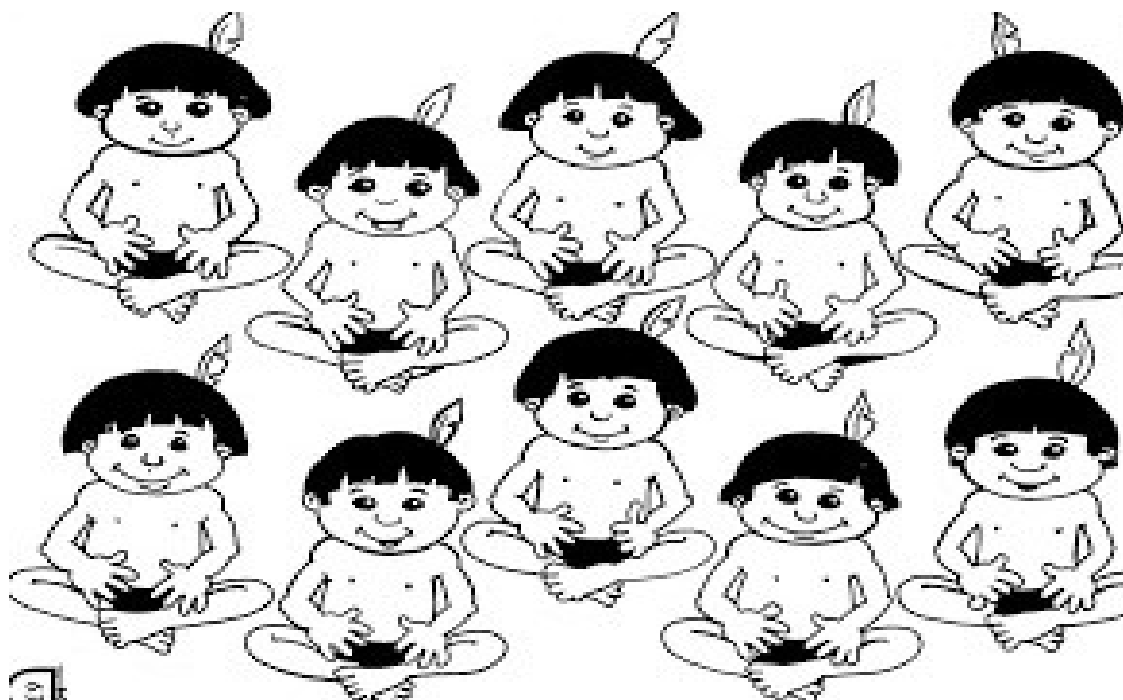


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ 22/04/2021

COLE A QUANTIDADE DE PALITOS DE SORVETE QUE CORRESPONDE A QUANTIDADE DE ÍNDIOS.





PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ 22/04/2021

FAÇA AQUI A REPRESENTAÇÃO DA HISTÓRIA QUE VOCÊ ASSISTIU  
SOBRE A DESCOBERTA DO BRASIL.



PREFEITURA DE  
ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 23/04/2021 SEXTA-FEIRA

OLÁ CRIANÇAS! HOJE VAMOS CONTINUAR FALANDO UM POUCO SOBRE O NOCCO CORPO.

**O QUE VAMOS ESTUDAR? CONTEÚDOS.**

- ✓ LINGUAGEM MUSICAL, GESTUAL E DRAMÁTICA
- ✓ LINGUAGEM COMO EXPRESSÃO DE IDEIAS E SENTIMENTOS: ORAL, GESTUAL, CORPORAL, GRÁFICA E OUTRAS.
- ✓ ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:**

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.**

- ✓ DRAMATIZAR SITUAÇÕES DO DIA A DIA, MÚSICAS OU TRECHOS DE HISTÓRIAS.

**O EU, O OUTRO E O NÓS**

**(EI03EO05) DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE.**


- ✓ PERCEBER SEUS ATRIBUTOS CORPORAIS, EXPRESSANDO-OS DE DIFERENTES FORMAS E CONTRIBUINDO PARA A CONSTRUÇÃO DE SUA IMAGEM CORPORAL.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI03ET01) ESTABELEECER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.**

- ✓ COMPARAR, CLASSIFICAR E ORDENAR (SERIAÇÃO) OS OBJETOS SEGUINDO ALGUNS CRITÉRIOS, COMO COR,



	FORMA, TEXTURA, TAMANHO, FUNÇÃO ETC.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>✓ VAMOS APRENDER UM POUCO MAIS SOBRE NOSSO CORPO. NOSSO CORPO TEM VÁRIAS PARTES QUE USAMOS EM ATIVIDADES E BRINCADEIRAS QUE FAZEMOS TODO DIA. CADA PARTE DO CORPO TEM UMA FUNÇÃO DIFERENTE E MUITO IMPORTANTE. EXISTEM PARTES DO CORPO QUE NOS PERMITE CORRER PARA BRINCAR, PULAR E CONTAR OS NÚMEROS DA AMARELINHA, OUVIR AS PALAVRAS DO TELEFONE SEM-FIO, CHUTAR A BOLA NO FUTEBOL. VIU SÓ QUANTAS COISAS NOSSO CORPO PODE FAZER? O CORPO HUMANO É DIVIDIDO EM TRÊS PARTES: CABEÇA, TRONCO E MEMBROS. VAMOS APRENDER UM POUCO MAIS SOBRE ELAS? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yIRwTPG-0GU">https://www.youtube.com/watch?v=yIRwTPG-0GU</a></p> <div data-bbox="584 779 999 1218" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"><p>CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ JOELHO E PÉ CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ JOELHO E PÉ</p><p>OLHOS, OUVIDOS, BOCA E NARIZ CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ JOELHO E PÉ</p></div> <p>• <b>ATIVIDADE 1:</b> ASSISTA O VÍDEO E REALIZE UMA DRAMATIZAÇÃO DA MÚSICA. MOSTRANDO AS PARTES DO CORPO MENCIONADAS NA MÚSICA. FAÇA UM VÍDEO DA SUA DRAMATIZAÇÃO E ENVIE PARA A PROFESSORA. DEPOIS VOCÊ FARÁ A ATIVIDADE DO CADERNO DE ATIVIDADES ONDE PRECISARÁ MONTAR O CORPO HUMANO COLOCANDO CADA PARTE EM SEU LUGAR CERTO.</p> <p>✓ <b>ATIVIDADE 2:</b> ASSISTA AO VÍDEO: “CARA REDONDA” E REALIZE A ATIVIDADE ONDE VOCÊ VAI CONFECCIONAR UM DESENHO UTILIZANDO MATERIAIS DESCARTÁVEIS COMO: PRATO DESCARTÁVEL, TAMPINHA DE GARRAFA PET PARA FAZER OS OLHOS E OUTROS MATERIAIS QUE VOCÊ TIVER PARA COMPLETAR A CARA REDONDA. DEPOIS FAÇA UM VÍDEO MOSTRANDO A SUA ATIVIDADE DA CARA QUE VOCÊ FEZ.</p> <p>“A CARA REDONDA QUE HOJE EU FIZ,</p>



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>TEM OLHOS, TEM BOCA, PEQUENO NARIZ. TEM DUAS ORELHAS QUE SÃO BEM IGUAIS, CABELOS COMPRIDOS PRA FRENTE E PRA TRÁS.”</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZNwPI1HwSX4">https://www.youtube.com/watch?v=ZNwPI1HwSX4</a></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ATIVIDADE 3:</b> VOCÊ CONHECE OS SENTIDOS DO SEU CORPO? SIM, TEMOS CINCO SENTIDOS EM NOSSO CORPO, SÃO ELES: VISÃO (OS OLHOS), AUDIÇÃO (OUVIDOS), TATO (MÃOS E PELE), OLFATO (NARIZ). ASSISTA AO VÍDEO ONDE VOCÊ PODE ENTENDER MELHOR: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=z-Y4UaMWbMk">https://www.youtube.com/watch?v=z-Y4UaMWbMk</a> AGORA EM SEU CADERNO DE ATIVIDADES FAÇA A CORRESPONDÊNCIA ENTRE OS DESENHOS.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>RECORTE E COLAGEM DA FIGURA IMPRESSA COM AS PARTES DO CORPO HUMANO. ATIVIDADE IMPRESSA DOS ÓRGÃOS DOS CINCO SENTIDOS. VÍDEO COM A CONFECÇÃO DA CARA REDONDA.</p>



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

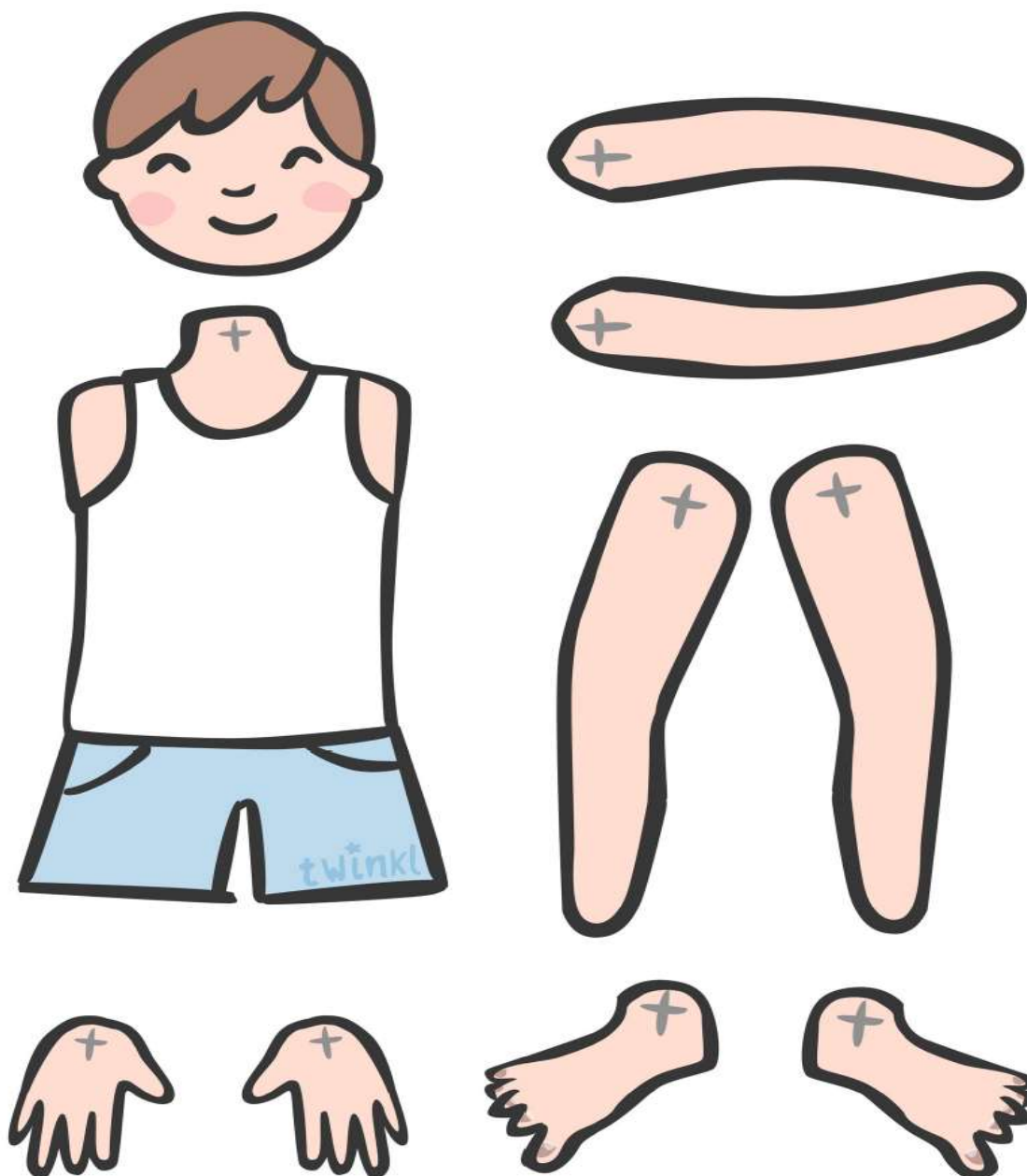
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 23/04/2021

RECORTE AS PARTES DO CORPO HUMANO.





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 23/04/2021

**COLE AQUI A FIGURA DO CORPO HUMANO QUE VOCÊ MONTOU.**





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 23/04/2021

COM UM LÁPIS DE COR OU CANETINHA COLORIDA LIGUE OS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS À FIGURA QUE OS CORRESPONDEM.

